

KISS CITY

INTERVIEWS BUSINESS LIFESTYLE CULTURE BIEN-ÊTRE FOOD & DRINK VOYAGES VIDÉOS LIRE LE MAG

FRANCE, LUXE, MODE, NEWS, VOYAGES

Une Soirée au Ritz

by ESTELLE GUEÏ

Puttin' on the Ritz

On ne boude pas son plaisir lorsqu'on a la chance d'être Consultante en Communication Digitale et Influenceuse spécialisée dans l'univers du Luxe à Paris ! Dans la mode, les opportunités de rencontres et invitations presse pleuvent à tout va. Je vous embarque pour une soirée mémorable au Ritz !

Par Estelle GUEÏ

Présentation Presse de la haute joaillerie Le Sibille

Perdue dans mes pensées, mes pas me mènent vers le Grand Jardin du Ritz. 1600 m2 de jardin à la française, bordé de tilleuls et d'alcôves. Un cadre idyllique où règne un calme olympien. Parfait pour prendre une collation entre ami(e)s ou pour dîner en amoureux les soirs d'été. Dans le fond du jardin, se dessine une verrière. Soudain la porte de celle-ci s'entrouvre :

- Ah ! Enfin te voilà Esther ! Tu as l'art et la manière d'être toujours en retard !
- Même en retard je suis en avance Alex. Même pas un bonjour avant l'avalanche de reproches ? Je suis sûre que le discours de présentation n'a même pas encore commencé !

Alex rigole, caché derrière ses lunettes fumées pour masquer les ravages de la nuit blanche de la veille. Être un influenceur parisien n'est pas de tout repos ! Il m'invite à rentrer :

- Tu as de la chance, cette fois-ci la présentation presse n'a pas encore commencé. Il y a quelques personnalités, les fondatrices de la marque de bijoux Le Sibille, les équipes de communication, les journalistes, les acheteurs. Tu arrives au bon moment...Le champagne et les petits fours sont à tomber !
- Attention à la ligne ! Pense à tes stories si tu deviens gros ?

Je le taquine gentiment sachant qu'Alex est svelte sous son long manteau noir. Il lève les yeux au ciel.

- Tu es in-su-ppor-table Esther ! Allez vilaine, il y a des bijoux de toute beauté à l'intérieur. Ramène ton boulot et souris. On est filmés !

La réception a lieu à l'intérieur de la verrière, dans un petit salon feutré, or et rouge, orné de moulures blanches au plafond et de lourds rideaux de velours grenat. Coupes de champagne à la main, les invités discutent et font connaissance autour des bijoux en micro-mosaïques, sertis de pierres précieuses, de l'emblématique marque italienne, Le Sibille.

Les 3 créatrices Antonella PERUGINI, Camilla BRONZINI et Francesca NERI SERNERI, présentent leur nouvelle Collection Galaxies. Huit nouvelles pièces en or rose et blanc, titane et rhodolite, réalisées dans l'atelier, Le Sibille, à Rome, par des artisans romains.

L'art de la mosaïque miniature, apparue au 18e siècle, vers 1770, fait partie du folklore italien. C'est donc tout naturellement que la marque Le Sibille est le fruit d'un travail d'orfèvre et d'une tradition millénaire. Les créations sont peuplées de prêtresses d'Apollon, de symboles et de références au Christ. On peut même admirer au Musée du Vatican les réalisations de l'époque, telles des œuvres d'art authentiques. D'une incroyable finesse, la micro-mosaïque orne les boîtes, les petits tableaux, les bijoux, les vases, les cadrans de montres...



Les fashionistas et influenceuses Luxe du monde entier sont venues à la présentation Le Sibille au Ritz

C'est donc riche de ce patrimoine historique que les 3 créatrices ont repris le flambeau de ce savoir-faire ancestral, en le perfectionnant et en l'accordant aux goûts du jour des consommateurs.

Depuis 1990, Antonella, Camilla et Francesca, anciennes étudiantes dans le domaine de l'archéologie et de l'Art, élaborent des bijoux en micro-mosaïques entièrement réalisés dans l'atelier de Via Muzio Clementi, quartier du Prati, près du Vatican. Un travail de haute joaillerie !



Antonella PERUGINI, Camilla BRONZINI et Francesca NERI SERNERI, les créatrices de la marque Le Sibille au Ritz

Il est déjà temps d'enchaîner sur un autre événement. Cette fois avec mon amoureux, Léo, qui doit me rejoindre au Ritz. Je prends congé de mes chaleureuses hôtes et de mon acolyte influenceur, Alex, pour me diriger vers le hall d'entrée du Ritz. Je traverse dans la nuit le jardin éclairé de guirlandes argentées. Dans cet agréable silence, tout n'est que luxe, calme et volupté.



La micro-mosaïque est un art italien ancestral qui est aussi exposée au Vatican